

CLASSI DI CONCORSO CHE PREVEDONO UNA PROVA PRATICA (TABELLE A)

CLASSE DI CONCORSO	RICHIESTA	DURATA
A01	Progettazione e realizzazione di un lavoro artistico a scelta dal candidato da 3 diverse proposte dalla commissione con una tecnica estratta a caso	10 ore
A02	Progettazione e realizzazione di un manufatto in metallo e/o oreficeria	10 ore
A03	Progettazione e realizzazione di un manufatto in ceramica	10 ore
A04	Progettazione e realizzazione di un manufatto editoriale	10 ore
A05	Progettazione e realizzazione di un manufatto tessile o di abbigliamento	10 ore
A06	Progettazione e realizzazione di un manufatto in vetro	10 ore
A07	Realizzazione dettagliata di una sceneggiatura	8 ore
A08	Dimostrazione delle proprie capacità tecnico-didattiche nelle discipline indicate su di un argomento estratto a sorte	8 ore
A09	Dimostrazione delle proprie capacità tecnico-didattiche nelle discipline indicate su di un argomento estratto a sorte	10 ore
A10	Progettazioni relative a prodotti grafici	8 ore
A14	Elaborazione di un disegno e realizzazione di un manufatto	10 ore
A16	Conoscenza delle basi teoriche e delle tecniche espressive mediante la rappresentazione figurativa	10 ore
A17	Progettazione e realizzazione di un elaborato riguardante la geometria descrittiva e le sue applicazioni	10 ore
A20	Misurazione di una o più grandezze fisiche, la verifica di una legge o lo studio di un fenomeno fisico	3 ore
A27	Misurazione di una o più grandezze fisiche, la verifica di una legge o lo studio di un fenomeno fisico	3 ore
A28	Relazione scritta descrivente un'esperienza di laboratorio correlata alle scienze chimiche, fisiche e biologiche	3 ore
A30	Direzione ed esecuzione di un brano musicale semplice da proporre ad un gruppo classe	2 ore per la preparazione
A33	Risoluzione di un quesito relativo ad una situazione problematica	4 ore
A34	Esperienza di laboratorio riguardante analisi qualitative/quantitative o diverse tipologie di reazioni chimiche	4 ore
A35	Progettazione e realizzazione di un manufatto tessile	8 ore
A36	Elaborazione di un tema estratto a sorte dalla commissione	6 ore
A37	Dimostrazione della padronanza tecnico-didattica relativamente alle materie coinvolte	
A50	Prova suddivisa in 2 parti. Prova pratica estratta a sorte dalla commissione e elaborazione di una scheda con indicazione di tutte le fasi didattiche	8 ore
A55	Esecuzione di brani tratti dal repertorio musicale	30 minuti
A56	Esecuzione di brani tratti dal repertorio musicale	30 minuti
A57	Esecuzione di una lezione sulla tecnica della danza da proporre ad un gruppo di studenti (2/4)	45 minuti
A58	Esecuzione di una lezione sulla tecnica della danza da proporre ad un gruppo di studenti (2/4)	45 minuti
A59	Prova di accompagnamento musicale	30minuti
A60	Esperienza di laboratorio con produzione di una relazione scritta	3 ore
A61	Elaborazione di uno "shooting script" sulla base di una sceneggiatura proposta dalla commissione	3 ore
A63	Analisi di un brano elettro-acustico e creazione di una o più patch	6 ore
A64	Analisi e rielaborazione di un brano musicale estratto a sorte	8 ore

CLASSI DI CONCORSO CHE PREVEDONO UNA PROVA PRATICA (TABELLE B)

CLASSE DI CONCORSO	RICHIESTA	DURATA
B03	esecuzione di un esperimento per dimostrare o studiare un fenomeno fisico	6 ore
B04	Progettazione ed esecuzione di una parte di strumento ad arco con relazione scritta	12 ore (6 ore al giorno)
B05	Tema estratto a sorte dalla commissione	6 ore
B06	Esecuzione di una protesi dentale amovibile o di una protesi fissa con relazione scritta	8 ore
B07	Realizzazione di un ausilio ottico con relazione scritta	2 ore
B08	Progettazione e realizzazione di un manufatto ceramico	12 ore (6 ore al giorno)
B09	Tema estratto a sorte dalla commissione secondo il laboratorio individuato	4 ore
B10	Tema estratto a sorte dalla commissione secondo il laboratorio individuato	8 ore
B11	Esecuzione di un esperimento con relativa scheda didattica	6 ore
B12	Determinazione qualitativa/quantitativa di un campione con relazione	6 ore
B13	Tema estratto a sorte dalla commissione secondo il laboratorio individuato	8 ore
B14	Tema estratto a sorte dalla commissione secondo il laboratorio individuato	6 ore
B15	Tema estratto a sorte dalla commissione secondo il laboratorio individuato	8 ore
B16	Tema estratto a sorte dalla commissione secondo il laboratorio individuato	6 ore
B17	Analisi e prove di resistenza, saldatura di materiali metallici e realizzazione di circuiti pneumatici con logica di comando cablata o PLC	8 ore
B18	Tema estratto a sorte dalla commissione secondo il laboratorio individuato	10 ore
B19	Creazione di un piano di promozione e vendita di un prodotto turistico	6 ore
B20	Preparazione di un piatto di cucina	6 ore
B21	Esecuzione di un servizio previsto per il settore di sala/bar	6 ore
B22	Simulazione di una dimostrazione tecnica	8 ore
B23	Tema estratto a sorte dalla commissione secondo il laboratorio individuato	6 ore
B24	Pianificazione ed esecuzione di una traversata in mare corredata da relazione scritta	3 ore
B25	Utilizzo di strumenti o macchinari per le prove sui materiali	6 ore
B26	Progettazione e realizzazione di un mobile di stile antico o moderno e relazione tecnica	8 ore
B27	Progettazione e realizzazione di un manufatto in marmo	18 ore (6 ore al giorno)

MODALITA' PROVA ORALE

La prova orale ha una durata massima di 45 minuti e consiste in una lezione simulata su di un argomento estratto a sorte dal candidato 24 ore prima della prova e può durare al massimo la metà dei 45 minuti complessivi della prova orale.

Le domande disciplinari invece vengono estratte al momento della prova sulla base di un numero di quesiti individuati dalla commissione pari a 3 volte il numero complessivo di candidati.

La prova orale valuta, oltre alle competenze didattico disciplinari, anche le conoscenze della lingua inglese e le competenze informatiche.

VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE E DI LABORATORIO

Per le classi di concorso che prevede una prova di laboratorio, la commissione da due voti distinti - uno per la prova pratica e l'altro per la prova orale- ognuno di un punteggio massimo pari a 100.

Il voto conclusivo sarà determinato dalla media aritmetica dei due voti e la prova si intende superata con un punteggio medio pari a 70/100.

Il voto complessivo della procedura concorsuale sarà dato dalla somma della prova scritta (in 100-esimi) da quello della prova orale (in 100-esimi) e dalla valutazione dei titoli (in 50-esimi) per un punteggio totale espresso in 250-esimi.

Si rammenta che la procedura **non prevede idonei e non è abilitante**